

LES FÊTES À SAINTE-CÉCILE

400 choristes chanteront Noël

L'expo-vente Créations et traditions a lieu aujourd'hui et demain



ROLAND PAILLÉ
roland.paillé@lenouvelliste.qc.ca

Trois-Rivières — Pour une troisième année, l'esprit des Fêtes régnera dans l'église Sainte-Cécile de Trois-Rivières, grâce à deux événements mis sur pied par la corporation Spect-Arts. Aujourd'hui et demain, l'enceinte accueille l'expo-vente Créations et traditions et ses 34 artisans, alors que le 18 décembre, on y présentera le Grand Noël choral, qui réunira dix chœurs de la région trifluvienne qui comptent dans leurs rangs quelque 400 chanteurs. À cette occasion, chaque formation interprétera deux chants alors qu'une pièce sera exécutée par tout le monde. Si le programme sera constitué du répertoire de Noël, celui-ci sera servi à différentes sauces: classique, jazz, «negro spiritual», etc.

«Si c'est un événement qui attire le public, c'en est un auquel les choristes tiennent», a fait remarquer Raymond Perrin, chef de chœur de Trois-Rivières, en conférence de presse hier. Pour y avoir dirigé à plusieurs reprises des concerts, M. Perrin affectionne particulièrement l'église Sainte-Cécile. «Ce lieu nous permet de faire quelque chose d'exceptionnel, soit de réunir des centaines de personnes, tout autour du public, et de profiter d'une voûte qui se met à résonner.



PHOTO: ROLAND PAILLÉ

On remarque Raymond Perrin, chef de chœur, Jean-François Aubin, nouveau conseiller municipal du quartier Marie-de-l'Incarnation, et Julie Dumont, directrice générale de Spect-Arts.

Pour faire des discours, ce n'est pas l'idéal. Mais pour faire du chant-choral, c'est fantastique. Ça devient une expérience qui dépasse le cadre artistique. Ça devient une expérience émotive», a illustré M. Perrin.

Ce dernier n'a pas manqué de souligner que cette formule (dix chœurs) pique la curiosité de l'univers du chant-choral au Québec. D'ailleurs, de hauts dirigeants de l'Alliance des chorales veulent venir assister au concert du 18 décembre.

Les billets pour le Grand Noël choral sont en prévente jusqu'au 16 décembre. Les portes de l'ancienne église Sainte-Cécile ouvriront à 18 h et le concert débutera à 19 h.

Quant à l'expo-vente, elle sera animée par 34 artisans dont 40 % sont de la paroisse Sainte-Cécile. L'événement se veut une occasion d'acheter des cadeaux de Noël. Les visiteurs pourront y trouver entre autres des courtepointes, des broderies japonaises, des boucles de cheveux, des toutous, des bijoux, des sacs à main, des foulards, des peintures, des sculptures, etc. De plus, la chorale de l'école Saint-Paul, L'Arbre étoilé, dirigée par Jean Laprise, y présentera un tour de chant samedi après-midi.

Pour sa part, le nouveau conseiller municipal de Marie-de-l'Incarnation, Jean-François Aubin, a fait savoir que 2014 marquera le centenaire de l'église Sainte-Cécile. Il a rappelé brièvement que l'église et le quartier sont intimement liés. «Historiquement, dans nos paroisses, dans nos quartiers, l'église est et a été un élément qui représentait le développement du quartier et l'histoire de la ville. L'histoire et l'évolution de l'église Sainte-Cécile, c'est l'histoire et l'évolution du quartier Sainte-Cécile.»

La corporation Spect-Arts, qui a pour mission de préserver et d'animer la conversion de l'église Sainte-Cécile en lieu communautaire et multidisciplinaire, devrait annoncer dans les prochains mois les grandes lignes des célébrations qui souligneront cet anniversaire. •