

Vocalys

Communiqué

Un dimanche chantant avec l'Ensemble Vocalys

Le prochain concert de la série **Avant l'heure du thé** du Conservatoire de musique de Trois-Rivières s'avère être un véritable cadeau de Noël à s'offrir à soi-même.

C'est à l'Ensemble Vocalys que le Conservatoire a donné la mission de faire en sorte que la fête de la Nativité retrouve en musique son sens premier : accueil ému du fragile nouveau-né qui vient transformer notre monde, joie du partage et de l'amour fraternel, introspection et jubilation fusionnées en expression musicale spontanée.

Pour réussir cette délicate mission, le directeur artistique de Vocalys convie les mélomanes à venir non seulement entendre les plus beaux chants de Noël, mais tout autant à venir les chanter avec son ensemble.

S'inspirant de la riche tradition anglo-saxonne, Vocalys vous propose, selon la formule du *Sing-along*, de vous joindre au chœur dans des airs connus. Et que vous soyez un amateur anonyme ou un musicien en herbe, on compte vous offrir l'occasion d'être pour un instant un choriste à part entière. On va pour l'occasion distribuer au public quelques partitions à lire en polyphonie ou à l'unisson, en prenant soin de ne pas aller vers des œuvres trop complexes. Si tout se passe selon le vœu des organisateurs, les 80 places de la salle Armando-Santiago du Conservatoire résonneront des voix réunies d'une grande chorale communautaire qui vivra, le temps d'un après-midi, l'expérience exaltante d'un Noël de partage via le chant choral.

En alternance avec ce grand chœur, l'ensemble vocal trifluvien bien connu pour la richesse de son répertoire (on a souvent dit de lui que chacun de ses concerts recèle des découvertes inattendues) viendra révéler quelques joyaux méconnus du répertoire choral issu de plusieurs continents. Parmi eux, un *Ave Maria* de l'Allemand Franz Biebl et un *Hymne à la Vierge* du Britannique Benjamin Britten à double chœur.

C'est donc une occasion sans pareille de vous plonger avec passion et enthousiasme dans l'esprit de Noël. Un espace-temps en suspension où il convient de laisser de côté les affres du magasinage, les urgences domestiques ou les soucis professionnels pour laisser libre cours à votre goût de célébrer –autant avec vos cordes vocales que vos oreilles– la joie et la simplicité du don de soi et du partage qui constituent le vrai message de Noël.

Mélomanes introvertis s'abstenir!

Date du concert: Dimanche le 18 décembre, à 14 h

Lieu: Salle Armando-Santiago, Conservatoire de musique de Trois-Rivières, 587, rue Radisson

Admission: 25 \$

Informations: Conservatoire de Trois-Rivières, 819 371-6748